

## Conditions de participation pour Bulles de Mémoire

### Version abrégée du règlement

#### Conditions de participation pour Bulles de Mémoire

1. **Exigences de participation**
  - Inscription via le formulaire numérique : [Lien](#) avant le 1er avril 2025.
  - Les bandes dessinées doivent être envoyées avant le 28 avril 2025, en version numérique .
  - Ouvert aux jeunes de 13 à 21 ans. Participation possible individuellement ou en groupes de maximum 4 personnes.
2. **Catégories et prix**
  - **Candidat individuel** : Le participant réalise la bande dessinée seul.
  - **Candidat en groupe** : Groupes de maximum 4 jeunes.
  - Prix pour les trois premières places dans les deux catégories.
3. **Format des œuvres soumises**
  - Entre 2 et 10 pages A4, avec titre.
  - Soumissions numériques : e-mail à [reservation@whi.be](mailto:reservation@whi.be) en format pdf.
4. **Thème de l'année**
  - Thème : “Les animaux et la guerre”.
5. **Droit d'utilisation**
  - Les participants autorisent le WHI à utiliser leur travail sans but lucratif, en conservant leurs droits moraux.
6. **Critères de sélection**
  - Travail de mémoire, exactitude historique, qualité graphique, et originalité.
7. **Outils numériques**
  - Utilisation d'outils de dessin numériques autorisée (en les mentionnant lors de l'inscription). L'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) est interdit.
8. **Dates et délais**
  - Le concours se déroule du 1er septembre 2024 au 28 avril 2025.
  - Annonce des lauréats en mai 2025.
9. **Litige**
  - Législation belge applicable, tribunaux de Bruxelles compétents.

## Version Longue:

### 1. Exigences de participation

Pour participer au concours, vous devez vous inscrire en remplissant le formulaire d'inscription (disponible sur [https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=VuCk6X2edECle\\_GTDezNScDD5RGT5VhOoeQEyeQ7re9UM0RaVxkBTDVQM045SEtQMlICOEtWUE1QMC4u](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=VuCk6X2edECle_GTDezNScDD5RGT5VhOoeQEyeQ7re9UM0RaVxkBTDVQM045SEtQMlICOEtWUE1QMC4u) pour le 1er avril 2025 au plus tard. Les bandes dessinées doivent être envoyées avant le 28 avril 2025 en version numérique à [reservation@whi.be](mailto:reservation@whi.be).

Le concours est ouvert aux jeunes de 13 à 21 ans. Aucune affiliation institutionnelle spécifique n'est nécessaire pour participer : les classes d'école, clubs, initiatives, groupes de jeunes, groupes d'amis et individuels peuvent poser leur candidature.

### 2. Catégories de participation et ensemble des prix

#### Catégorie "Candidat Individuel"

Le jeune dessine, écrit et conçoit la bande dessinée sans aide. Tant la préparation que l'écriture et le dessin sont réalisés par une seule et même personne.

#### Catégorie "Candidat en Groupe" (maximum 4 personnes par groupe)

Tout groupe de jeunes (de 13 à 21 ans) composé de maximum 4 personnes peut participer dans cette catégorie.

Le premier lauréat des deux catégories recevra un prix spécifique (séjour regroupant les lauréats français, belges et allemands). Les bandes dessinées qui terminent en deuxième et troisième place dans chaque catégorie recevront également un prix.

### 3. Format des œuvres soumises

Les bandes dessinées doivent être remises de manière numérique en format pdf de haute résolution. Les bandes dessinées doivent avoir un titre et compter entre 2 et 10.

Les bandes dessinées au format pdf doivent être reçues au plus tard le 28 avril 2025 à l'adresse e-mail : [reservation@whi.be](mailto:reservation@whi.be). Toutes les techniques de représentation artistique sont acceptées sauf l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA). L'utilisation d'un logiciel d'aide à la création ou d'une tablette graphique doit être mentionné dans lors de la remise de la bande dessinée. Les bandes dessinées incomplètes ou illisibles ne seront pas retenues.

### 4. Thème de l'année



Toutes les œuvres participantes doivent s'inscrire dans le thème annuel du concours, à savoir "Les animaux et la guerre".

## 5. Droit d'utilisation

Toute participation se fait sans but lucratif. Les participants autorisent le WHI et ses partenaires à utiliser leur travail partiellement ou totalement (conformément aux dispositions des articles 165, 167 et 170 du Livre XI du Code de droit économique). Les participants conservent les droits moraux attachés à leur œuvre et les noms des candidats individuels et des établissements seront systématiquement mentionnés lors de toute publication.

Les enseignants des classes participantes doivent demander l'autorisation des parents ou tuteurs des élèves concernés pour publier des films, enregistrements ou photos de leurs enfants en cas de publication sur les médias du WHI et de ses partenaires nationaux et internationaux du concours (y compris les médias numériques tels que la page Facebook et les sites internet). Le WHI s'engage, conformément aux dispositions légales en vigueur concernant le droit à l'image, à ne pas porter atteinte à la vie privée, à la dignité et à la réputation des élèves par la publication et la diffusion des images.

## 6. Critères de sélection

La qualité de chaque bande dessinée sera évaluée par les membres du jury sur la base de quatre critères essentiels et complémentaires :

- Le travail autour de la mémoire, fondement du concours ;
- Le respect de la vérité historique et des règles de la langue française ;
- La qualité graphique (dessins, mise en page, récit) ;
- L'originalité de l'œuvre (idée, dialogues, émotion, ton, etc.).

L'œuvre proposée doit être originale, inédite et ne doit avoir reçu aucun prix antérieur. Toute œuvre diffamatoire ou incitant à la haine ou à la discrimination sera exclue du concours.

## 7. Outils numériques

Il est permis d'utiliser des outils numériques tels que des tablettes graphiques ou des logiciels spécifiques pour la création de la bande dessinée. En cas d'utilisation de logiciels, veuillez également indiquer lesquels ont été utilisés. Il est strictement interdit d'utiliser l'IA ou des applications d'IA pour la création de la bande dessinée.

## 8. Ressources documentaires

Les participants peuvent consulter gratuitement les différentes fiches éducatives du service éducatif sur [www.klm-mra.be](http://www.klm-mra.be) (rubrique Éducation. Dossiers pédagogiques). Ces dossiers offrent un meilleur contexte historique. Un dossier d'inspiration consacré aux bandes



dessinées est également disponible ([https://warheritage.be/sites/default/files/2024-06/2024-2025\\_Dossier%20Bulles%20des%20mémoire.pdf](https://warheritage.be/sites/default/files/2024-06/2024-2025_Dossier%20Bulles%20des%20mémoire.pdf))

## 9. Dates et délais

Le concours se déroule du 1er septembre 2024 au 28 avril 2025. L'envoi des créations est possible à tout moment pendant cette période (idéalement, les inscriptions doivent être reçues avant le 1er avril 2025). L'annonce des gagnants aura lieu en mai 2025. Les candidats individuels et en groupe doivent remplir le formulaire d'inscription sur :

[https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=VuCk6X2edECle\\_GTDezNScDD5RGT5VhOoeQEyeQ7re9UM0RaVxkxvBTDVQM045SEtQMICOEtWUE1QMC4u](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=VuCk6X2edECle_GTDezNScDD5RGT5VhOoeQEyeQ7re9UM0RaVxkxvBTDVQM045SEtQMICOEtWUE1QMC4u)

## 10. Dépôt du règlement

Le présent règlement peut être consulté pendant toute la durée du concours :

Sur le site : [www.warheritage.be](http://www.warheritage.be)

Sur le site : [www.klm-mra.be](http://www.klm-mra.be)

Ou sur simple demande par e-mail à [reservation@whi.be](mailto:reservation@whi.be)

Des informations complémentaires peuvent toujours être obtenues sur demande par e-mail à [reservation@whi.be](mailto:reservation@whi.be). Le règlement peut être modifié à tout moment par l'organisateur par voie d'addendum. Cet addendum prendra effet dès sa mise en ligne et chaque participant est réputé, du simple fait de sa participation au concours, accepter cet addendum.

## 11. Litige

Le présent règlement est exclusivement régi par le droit belge et tous les litiges relatifs à la validité ou à l'interprétation de ce règlement ou à l'exécution du concours relèvent de la compétence des tribunaux de Bruxelles.