



Met een beetje geluk kan u plaatsnemen in de cockpit van de Boeing en hoort u een heleboel anekdotes verteld door een voormalig personeelslid van de Belgische luchtvaartmaatschappij Sabena. Kijk eens rond op de stand om te zien of een vrijwilliger vandaag aanwezig is.

*antwoorden*

21 gevederde hoofddeksels - 12 kleine trompetten op de puntschaal - de trommel van het 2<sup>nd</sup> Battalion Royal Inniskilling Fusiliers is nr. 6 op tray 3 in het linker raam - Mark I wordt niet getoond, Mark A Whippet is de tank die geraakt wordt door een granaat - Ethiopië, het kostuum is gemaakt van leeuwenhuid - anti radar - Mexico.

Dit is het einde van onze "carnavalstoer".

Voor u het Museum verlaat, kunt u aan een van onze receptionisten een klein aandenken aan uw bezoek vragen.

Tot ziens!

Zin om je verjaardag in het Museum

te komen vieren?

Meer informatie op [www.legermuseum.be](http://www.legermuseum.be)  
(onder de rubriek Te doen > Vier je verjaardag)



KONINKLIJK  
LEGERMUSEUM  
BRUSSEL

WAR HERITAGE INSTITUTE



# CARNAVAL

## parcours

Hallo en welkom in het  
Legermuseum tijdens dit krokusverlof.

De krokussen bloeien tijdens de carnavalsperiode.

Aan wat doet het woord "carnaval" je denken?

Beschrijf in enkele woorden wat carnaval bij jou oproept:

Je bent hier niet in het carnavalsmuseum, maar als je goed observeert en nadenkt, zal je toch verschillende verbanden met onze collecties ontdekken. **Vooruit met de geit!**



KONINKLIJK  
LEGERMUSEUM  
BRUSSEL

WAR HERITAGE INSTITUTE

## HISTORISCHE ZAAL: KLEURENBOM



Geen carnaval zonder kleurrijke kostuums. In deze zaal zie je uniformen gedragen door de soldaten in de 19e eeuw. In die tijd droeg ons leger nog geen gecamoufleerde uniformen.

Zoek dit uniform in de zaal op en geef het zijn mooie kleuren.

Als je geen kleurpotloden hebt, geef dan de kleuren aan, zodat je thuis de plaat kan inkleuren.



Deze tenue (vitrine 32) doet misschien wel een belletje rinkelen? Folkloristische groepen dragen dit zoeavenkostuum tijdens bepaalde carnavalsfeesten (bijvoorbeeld de Zoeaven "du Pavé" in Houdeng), maar het is ook tijdens verschillende marsen in de streek tussen Samber en Maas te zien ("Entre-Sambre-et-Meuse"; bijvoorbeeld de mars van Sint-Rochus in Ham-sur-Heure).



## HISTORISCHE ZAAL: ELEGANTE VEREN

Mooie veren worden vaak gebruikt om carnavalskostuums en hoeden te versieren. Ook in het leger worden veren op militaire hoofddeksels (hoeden en helmen) geplaatst.



Kun je tellen hoeveel gevederde hoofddeksels er in de vitrines 3-4-5-6-7 en 23-24-25-26-27 liggen?

Pas op dat je ze niet verwart met de wollen pompons of merrieharen die ook op deze grappige hoeden te zien zijn!



Rio de Janeiro (Brazilië)  
Venetië (Italië)  
Nice (Frankrijk)  
Port of Spain (Trinidad & Tobago)  
Keulen (Duitsland)

Binche (België)  
Bazel (Zwitserland)  
Oruro (Bolivia)  
Québec (Canada)  
Vera Cruz (Mexico)

A	V	L	R	B	A	Z	E	L	X	M	U	G	I
B	S	H	T	C	U	N	N	I	C	E	W	Y	O
J	P	O	R	T	O	F	S	P	A	I	N	B	X
B	G	O	R	U	R	O	M	O	C	H	E	S	G
N	L	B	T	L	N	V	E	R	A	C	R	U	Z
F	F	H	K	Y	V	F	Q	Y	D	U	L	J	L
O	O	H	K	I	T	K	K	Y	F	A	E	P	N
J	U	N	Q	U	E	B	E	C	C	V	S	A	M
O	F	W	Z	K	E	U	L	E	N	P	L	I	A
B	R	D	G	U	P	T	E	W	S	H	U	I	K
V	R	Q	A	H	U	C	F	N	Q	M	X	R	H
R	I	O	D	E	J	A	N	E	I	R	O	B	H
G	M	B	T	V	E	N	E	T	I	E	L	P	F
A	L	G	P	C	B	I	N	C	H	E	Q	V	U

Kijk nu naar de muren in de buurt van het vliegtuig. Een van de landen (tussen haakjes) is op twee Sabena-affiches afgebeeld. Welk land is het?

## ZAAL 14-18 : OP HET RITME VAN DE TROMMELS

 2 vitrines in de buurt van de Britse vitrines



Boem Boem Boem... De trommel legt tijdens parades het stapritme op en moedigt de manschappen aan. Kan je de stukken in de juiste volgorde leggen? Zoek vervolgens deze trommel in een van de twee vitrines.



Deze prachtige trommels behoorden aan Britse en Canadese regimenten toe. Hun emblemen en de namen van de grote veldslagen waaraan de regimenten deelnamen, zijn op de trommels geschilderd. Tijdens militaire parades moesten de vrolijke muziek en de meeslepende trommels jonge Britse mannen aanzetten om zich bij het leger in te lijven.

## ZAAL 14-18 : MASKERS AF!

 tankiste



Dit masker werd niet gebruikt om zich tijdens carnavalsfeesten te verkleeden. De tankisten (soldaten die in een tank dienen) droegen het om hun gelaat te beschermen. Welke van deze vier tanks staat niet in deze zaal opgesteld? Schrap hem uit de lijst.


Renault FT 17  
Mark IV  
Mark I  
Mark A Whippet

Omcirkel vervolgens de naam van de tank die, ondanks zijn bepantsering, stevig door een granaat (bom) werd gehavend.



De tankisten dragen maskers om hun ogen en gelaat te beschermen tegen de metalen splinters en vonken die van de tankwanden afspringen wanneer het voertuig wordt geraakt. Het weefsel doet denken aan de maliënkolder die u in onze zaal "Wapens en Harnassen" kan zien.

## BORDIAU : SPECTACULAIRE KOSTUUMS

 2<sup>e</sup> verdieping; vitrine 14 onder de 3<sup>e</sup> boog rechts bovenaan de trap.



Sommige carnavalskostuums zijn spectaculair. Deze outfit, gedragen door een hoge officier in het leger van de keizer van Abessinië, is net zo spectaculair. Maar wat is de huidige naam van dit Afrikaanse land?

*Congo - Ethiopië - Rwanda - Somalië*

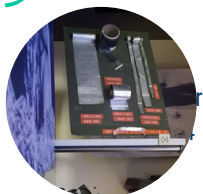
Om te laten zien dat dit een belangrijk persoon was, is het kostuum gemaakt van de huid en het haar van een prestigieus dier. Kun je raden welk dier?



De Fitauri is een hoge officier in het Abessijnse leger. Ga verder op deze verdieping en ga naar de andere kant van de hal aan je rechterkant.

## BORDIAU : DRAAIKOLK VAN STREAMERS

 2<sup>e</sup> verdieping, vitrine 5 onder de 3<sup>e</sup> boog aan de rechterkant



Zien die zilveren strookjes er niet uit als slingers? Werden ze voor gebruikt? Je vindt informatie door het collectiestuk te bekijken.

..... stripes (strookjes)



Deze aluminium strookjes (die de Britten met het woord "Windows" benoemen, "Chaff" voor de Amerikanen, "Düppel" voor de Duitsers, of "Giman-Shi" voor de Japanners) werden door de Britten tijdens de bombardementen op Hamburg in juli 1943 op grote schaal gebruikt. Ze werden met bakken uit de vliegtuigen gestrooid en waren bedoeld om de vijandelijke radars te verschalken door voor te doen alsof een concentratie van vliegtuigen op komst was. Zo werd de luchtafweer gedwongen om zich op een vals doel te richten.

## LUCHTVAARTHAL : WERELDTOURNEE VAN CARNAVALS

 gelijkvloers, onder het bord SABENA



Carnaval wordt over de hele wereld gevierd. Laten we een reisje maken in de Boeing 707 Intercontinental in onze Grote Hal. Pas op, de cockpit ligt een beetje onder het terras verborgen (en vergis je niet met de Caravelle die boven de Hal zweeft).

Kan je in het rooster hiernaast de namen van tien beroemde carnavalssteden vinden?



Pluimen zijn veerkrachtig en elastisch. Bovendien geven ze een kleurrijk en elegant accent aan militaire hoofddeksels. Delicate, met de hand gekrulde struisvogelveren sieren de tweesteken (bijv. vitrines 8, 32, 39). Zwarte hanenveren hebben prachtige smaragdgroene reflecties (b.v. vitrines 7, 11, 28). Veren van de zilverreiger, de gans en de gier worden eveneens verwerkt. In de zaal 14-18 tonen wij een pluimenbos van emoeveren die door het Australische leger werd gebruikt (vitrine 53).



## SCHATTEN VAN HET RUSSISCHE KEIZERRIJK: LAAT DE TROMPETTEN SCHALLEN!

 vitrine 23



Geen carnaval zonder muziek! Ons museum bewaart heel wat instrumenten. In deze vitrine stellen we 20 trompetten, een bastrompet en een trombone tentoon. Als je goed oplet, zal je nog andere trompetten in deze zaal ontdekken. Ze versieren het grootste verzamelstuk in de zaal. Hoeveel heb je er geteld?



Trompetten zijn onlosmakelijk verbonden met fanfares en carnavalsfeesten. De 22 instrumenten in de vitrine, gemaakt van zilver en verguld zilver, zijn luxueuze instrumenten die als eerbetoon aan de Kozakkenregimenten werden geschonken. Luister en laat u meeslepen door hun uitzonderlijke klank!

